**ЭССЕ**

**«Педагогический дебют»**

**Автор:** Янковская Тамара Валерьевна, воспитатель МКДОУ «Детский сад

№ 389 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением

интеллектуального развития воспитанников» Октябрьского района города

Новосибирска.

Я с детства любила две вещи: учить детей и рисовать. Моей первой «ученицей» стала моя младшая сестра, которая с большим удовольствием рисовала, вырезала, лепила вместе со мной. Сомнений в выборе профессии у меня не было: я всегда хотела быть учителем рисования. В детский сад я пришла вместе со своей второй дочкой, а уйти не смогла. Дети – вот, кто «заставил» меня остаться.

Еще в студенчестве у меня в руках оказалась книга Василия Сухомлинского «Сердце отдаю детям», с которой я не расстаюсь до сих пор. Название этой книги стало моим девизом по жизни. Свое сердце я отдаю не только своим родным детям, но и детишкам моей любимой группы в детском саду. Для меня не имеет значение социальное положение, национальность или диагноз, если ребенок пришел ко мне, значит он получит внимание, заботу и интересное занятие, которое поможет ему раскрыться. Разумеется за каждым ребенком стоит мама и папа к которым тоже необходимо найти подход. Мои отношения с родителями строятся на взаимопонимании, доверии и уважении к друг другу.

Наше время – время информационных технологий – требует появления творческих, нестандартно мыслящих людей. Я художник, поэтому развития творческих способностей детей у меня стоит на первом плане. В нашей группе царит творческая атмосфера, в которой ребенок не боится проявить себя. Дети с удовольствием занимаются рисованием, аппликацией, лепкой, конструированием, используя разные материалы для своих поделок. Мне нравится передавать свой опыт, но гораздо интереснее, когда дети получаю его самостоятельно. На прогулках дети наблюдают за изменениями в природе, как меняется цвет, форма, размер знакомых предметов. Это помогает им изменять предметы в зависимости от их потребностей. Дети часто задают вопросы и вместе находят на них ответы. Сейчас мной разрабатывается проект, цель которого является познакомить детей с новыми материалами и способами работы с ними. Мне нравится, когда дети используют нестандартные техники рисования. Главное условие, чтобы при этом они уже владели «стандартными». Каждый ребенок индивидуален, поэтому в свободное от занятий время они сами выбирают чем хотят заняться. Наши детки бережно относятся к процессу создания работ и непосредственно к результатам своего творчества. Детям очень нравится делать коллективные работы, в процессе которых они активно помогают друг другу.  Все детские работы попадают на выставку в независимости рисовались они на занятии или в свободное время. Как приятно наблюдать за детьми, которые показывают мамам свои рисунки и получают положительный отклик. Это прекрасная мотивация для создания новых работ и дальнейшего творческого роста. Мои маленькие художники растут активными, любознательными, веселыми детьми. А в планах у нас участие в конкурсах, выставках, презентациях и посещение музеев.